

DEKLARACJA UCZESTNICTWA W ZAJĘCIACH, SEMESTR LETNI 2024/2025

część A

1. NAZWISKO I IMIĘ.....
2. DATA URODZENIA.....
3. ADRES ZAMIESZKANIA
4. TELEFON.....
5. ADRES E-MAIL.....
6. OŚWIADCZAM, IŻ ZAPISUJĘ SIĘ PIERWSZY RAZ NA UTW AHE I ZOBOWIĄZUJĘ SIĘ DO UISZCZENIA jednorazowej OPŁATY WPISOWEGO W KWOCIE **70,00zł**.
ZOBOWIĄZUJĘ SIĘ DO OPŁATY SKŁADKI SEMESTRALNEJ W WYSOKOŚCI **120,00zł**.
7. Oświadczam, że zapoznam się z REGULAMINEM UTW AHE i zobowiązuję się do przestrzegania jego przepisów (Regulamin dostępny na stronie www.utw.ahe.lodz.pl)

Część B

WPŁATY:

- Wpłat można dokonywać poprzez przelew bankowy (w temacie przelewu prosimy wpisać: imię, nazwisko, opłata za semestr zimowy 2024/25 UTW AHE oraz nazwy wybranych sekcji):

AKADEMIA HUMANISTYCZNO-EKONOMICZNA W ŁODZI

PKO Bank Polska S.A.

30 1020 3916 0000 0502 0187 8826

- bądź osobiście zapłacić w kasie:

AKADEMIA HUMANISTYCZNO-EKONOMICZNA W ŁODZ, ul. Sterlinga 26, bud. K, piętro I (korytarz). Kasa jest czynna: wtorek godz. 9:00-12:00, piątek godz. 13:00-15:00.

DEKLARACJE:

Podpisaną deklarację (zdjęcie lub skan) można wysłać drogą e-mailową na adres: ekorycka@ahelodz.pl lub dostarczyć osobiście do p. Eweliny Koryckiej - AKADEMIA HUMANISTYCZNO-EKONOMICZNA W ŁODZI, ul. Sterlinga 26, bud. K, piętro II, pokój K229 od poniedziałku do piątku w godz. 9.00-13.00 (tel: 42 63 15 086).

Prosimy o dokonanie wpłat i dostarczenie deklaracji **do dnia 20 lutego 2025 roku.**

Część C

W ramach składki semestralnej deklaruję chęć uczestnictwa w następujących zajęciach:

Lp.	Nazwa zajęć	Prowadzący	Czas trwania	Deklaracja udziału
1.	Wykłady ogólnoakademickie o różnej tematyce	Różni prowadzący (wykładowcy akademicy, specjaliści, przedstawiciele instytucji)	90 min 3 x w tygodniu (pon, wt, śr 12.00-13.30)	
2.	Konferencje „Dbam o zdrowie”	Fundacja DOZ	90-120 min 1 x m/c	
3.	Sekcja „Sztuka, technologia, sztuczna inteligencja”	mgr Michał Nowak	90 min co 2 tyg.	
4.	Sekcja turystyczna	dr Maciej Kronenberg	120 min/1x w m/c	
5.	Sekcja filmowa	dr Beata Lisowska	120 min co 2 tyg.	
6.	Sekcja „Kultura Łodzi”	dr Beata Lisowska	120 min (1 x m/c)	
7.	Sekcja historii sztuki	dr Ewa Gałązka	90 min co 2 tyg.	

Część D

Deklaruję chęć udziału w dodatkowo płatnych zajęciach:

Lp.	Nazwa zajęć	Osoba prowadząca	Czas trwania	Opłata jednorazowa (1x w semestrze)	Deklaracja udziału
1.	Język hiszpański	mgr Ewelina Korycka	90 min co tydzień (czwartki, godz.14.00-15.30)	150 zł / za semestr	
2.	Język włoski	mgr Agnieszka Wójcik	90 min co tydzień (poniedziałki, godz. 10.00-11.30)	160 zł / za semestr	
3.	Język angielski	dr Marcin Górecki	90 min co tydzień (piątki, godz. 9.00-10.30)	160 zł / za semestr	
4.	Zajęcia sportowe - gimnastyka	mgr Krzysztof Cybartowicz	60 min co tydzień (wtorki, godz.10.30-11.30)	60 zł / za semestr	
5.	Zajęcia sportowe - zdrowy kręgosłup	mgr Krzysztof Cybartowicz	60 min co tydzień (czwartki, godz. 12.45-13.45)	60 zł / za semestr	
6.	Warsztaty - gimnastyka umysłu i wyobraźni	mgr Agnieszka Wójcik	90 min co 2 tygodnie (środy, godz. 10.00-11.30)	60 zł / za semestr	
7.	Wiedza o muzyce	mgr Paweł Krasiński	90 min – 5 spotkań (środy, godz.10.00-	60 zł / za semestr	

			11.30)		
--	--	--	--------	--	--

Oświadczam, że zgodnie z art.23 ust.1 pkt 1 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 o ochronie danych osobowych (tekst jednolity : Dz. U. z r. 2002 Nr 101, poz. 926 z późniejszymi zmianami) wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Uniwersytet Trzeciego Wieku przy AHE w Łodzi informacji zamieszczonych w niniejszej deklaracji wyłącznie do celów związanych z działalnością UTW.

DATA

PODPIS

OPIS SEKCJI DOSTĘPNYCH W RAMACH OPŁATY CZŁONKOWSKIEJ SEMESTRALNEJ:

Sztuka, technologia, sztuczna inteligencja mgr Michał Nowak	O relacjach pomiędzy sztuką i technologią, o sztuce współczesnej, o rozwoju sztucznej inteligencji i jej wpływie na sztukę.
Sekcja turystyczna dr Maciej Kronenberg	<p>W ramach sekcji proponujemy spacer po Łodzi, oprowadzanie przed łódzkiego przewodnika. Zaplanowane są następujące spacer, obejmujące Śródmieście:</p> <ol style="list-style-type: none">1) Szlak filmowy w okolicach dworca Łódź Fabryczna i Piotrkowskiej Start przy AHE (Sterlinga 26), spacer z uwzględnieniem Dworca Łódź Fabryczna, EC1, ul. Tuwima oraz Piotrkowskiej, po drodze plenery m.in. filmów "Przypadek", "Vabank" oraz seriali "Gra z cieniem", "Daleko od szosy", "Stawka większa niż życie", a także budynki starych łódzkich kin, finał przy hotelu Grand.2) Szlak filmowy w okolicach placu Wolności i Manufaktury Start przy AHE (Sterlinga 26), spacer z uwzględnieniem szpitala im. Sterlinga, pałacu Alfreda Biedermanna, parku Staromiejskiego, Manufaktury, famuł przy ul. Ogrodowej, placu Wolności, po drodze plenery m.in. filmów "Akademia pana Kleksa", "W ciemności", "Ziemia obiecana", "Pokolenie", "Edi", "Moje pieczone kurczaki", "Pójdiesz ponad sadem" oraz seriali "Kariera Nikodema Dyzmy", "Gra z cieniem", "Polowanie na émy", finał na placu Wolności.3) Ulica Włókiennicza z przyległościami jako przykład rewitalizacji obszarowej Łodzi Start przy AHE (Rewolucji 1905 r. nr 52), spacer ul. Rewolucji 1905 r., Wschodnią i Włókienniczą, z opowieścią o rewitalizacji obszarowej Łodzi, w tym w szczególności o roli ul. Włókienniczej w tym procesie, wizyta w kamienicy Hilarego Majewskiego (siedziba instytucji InLodz21), finał na ul. Włókienniczej.4) Dolina rzeki Łódki (od parku Ocalałych do parku Staromiejskiego) Start w parku Ocalałych przy Centrum Dialogu, spacer wzdłuż doliny rzeki Łódki przez parki Ocalałych, Helenów i Staromiejski, z opowieścią o roli przyrody w mieście, o błękitno-zielonej sieci, o łódzkich rzekach, o łódzkim getcie, finał w parku Staromiejskim
Kultura Łodzi dr Beata Lisowska	Spotkania organizowane poza Uczelnią (wycieczki do muzeum, teatru, kina, instytucji kultury) – ustalane na bieżąco, w różne dni tygodnia (ewentualna opłata – bilety wstępu).
Sekcja filmowa dr Beata Lisowska	Projekcje filmowe z wprowadzeniem - wybrane filmy współczesne, polskiego lub światowego kina, skupione wokół wybranego tematu, problemu społecznego, kulturalnego, obyczajowego.
Sekcja historii sztuki dr Ewa Gałązka	W tym semestrze tematyka obejmie przedstawienie cech kultury i sztuki epoki baroku, zostaną omówione najważniejsze cechy kultury, stylu, najwybitniejsze dzieła oraz twórcy epoki dominującej w XVII wieku.

SEKCJE DODATKOWO PŁATNE (opłata jednorazowa, 1 x w semestrze):

Język hiszpański (kontynuacja) mgr Ewelina Korycka	Nauka języka hiszpańskiego - kontynuacja podstaw nauki języka realizowanych podczas poprzedniego semestru. Zajęcia również dla osób nowo zainteresowanych, które miały już styczność z nauką języka na poziomie podstawowym. Dzięki praktycznym ćwiczeniom opanujecie Państwo słownictwo, gramatykę i przydatne zwroty by zacząć płynnie komunikować się po hiszpańsku na poziomie A1.
Język włoski (kontynuacja) mgr Agnieszka Wójcik	Nauka języka włoskiego – kontynuacja podstaw nauki języka realizowanych podczas poprzedniego semestru. Zajęcia również dla osób nowo zainteresowanych, które miały już styczność z nauką języka na poziomie podstawowym (ćwiczenia poprawnej wymowy, czytania, użytecznych konwersacji na co dzień, porozumiewania się podczas wyjazdów turystycznych).
Język angielski praktyczny dr Marcin Górecki	Zapraszam na kurs języka angielskiego "Practical English". Podczas zajęć skupimy się na konwersacjach, czytaniu tekstów użytkowych i umiejętności przydatnych podczas podróży. Gramatykę ograniczymy do niezbędnego minimum. W zamian spróbujemy zajrzeć do anglojęzycznych czasopism, obejrzymy fragmenty angielskich filmów a może nawet spróbujemy karaoke po angielsku? Kurs dla osób, które miały do tej pory podstawową styczność z językiem angielskim. Serdecznie zapraszam. Prowadzący dr Marcin Górecki – lektor języka angielskiego na kursach językowych, w tym z doświadczeniem pracy w edukacji dorosłych i grup seniorów, nauczyciel języka angielskiego i języka polskiego w łódzkim liceum.
Wiedza o muzyce mgr Paweł Krasieński	Wprowadzenie do ogólnej wiedzy o muzyce, elementy historii muzyki, wybranych gatunków muzyki oraz charakterystyka wybranych instrumentów muzycznych.
Warsztaty - gimnastyka umysłu i wyobraźni mgr Agnieszka Wójcik	Zajęcia w formie warsztatowej. Są to zajęcia wspomagające pomysłowość, zachęcające do spojrzenia na sytuacje, relacje, siebie - z innej perspektywy, niż zwykle. Mózg, przyzwyczajony do myślenia w typowy sposób – wpada w rutynę i przestaje się wysilać, poruszając się utartą ścieżką. Proponuję uczestnikom ćwiczenia, które pozwolą im rozwinąć własną wyobraźnię, ćwiczyć ją i... „spojrzeć inaczej”. Wykonujemy zadania w określonej kolejności: najpierw rozgrzewamy umysł, mobilizujemy mózg, żeby następnie próbować redefiniować na nowo znane nam dobrze obiekty, zauważyć związki pomiędzy nimi, zobaczyć je z daleka i z bliska. Ćwiczymy także skojarzenia, myślenie pytajne, wykonujemy ćwiczenia fotograficzne, przekształcamy teksty, obiekty graficzne i semantyczne. A wszystko po to, by wyrwać mózg z rutyny i ćwiczyć poczucie humoru, które jest nieodłączną cechą człowieka kreatywnego. Zajęcia są przyjemne, pobudzają ciekawość, wystrzają spostrzegawczość i powodują dobry humor :)
Zajęcia sportowe: Gimnastyka / Zdrowy kręgosłup mgr Krzysztof Cybartowicz	Zajęcia sportowe z trenerem, kontynuacja zajęć z poprzednich semestrów, również dla wszystkich nowo zainteresowanych, dostosowana do potrzeb i możliwości każdego z uczestników.